

Texte :

Le petit tailleur

Il était une fois, un petit tailleur qui voulait épouser la fille du roi, pour cela, il devait tuer un ogre. Le petit tailleur est donc parti à sa recherche.

Soudain en chemin, il découvre l'ogre endormi sous un arbre alors, courageusement, avec une ficelle, le petit tailleur l'arrache. Le roi met l'ogre en prison.

Depuis ce jour, le petit tailleur vit heureux avec sa princesse.

Contes pour enfants

Questions

I- Compréhension de l'écrit : (6points)

- 1) Quels sont les personnages de ce conte ?
- 2) Choisis la bonne réponse :
 - Le petit tailleur voulait épouser la fille de l'ogre.
 - Le petit tailleur voulait épouser la fille du roi.
 - L'ogre voulait épouser la fille du roi.
- 3) Trouve, dans le texte, l'antonyme de : **malheureux** ≠
- 4) Ecris à la forme négative :

Le roi met l'ogre en prison.

- 5) Complète :

Au présent : Il **découvre** l'ogre.

A l'imparfait : Il l'ogre.

- 6) Transforme au féminin :

Le petit tailleur vit heureux.

..... vit

II- Situation d'intégration : (4 points)

Ecris une situation initiale d'une histoire de 3 ou 4 phrases à partir des éléments de la boîte à outils.

- Donne un titre à ton texte.
- Emploie les verbes à l'imparfait.
- Utilise la 3^{ème} personne du singulier.

Respecte la ponctuation et les majuscules.

Articulateur logique	Personnage	Lieu	Verbes	Adjectifs
Il y a bien longtemps	Une petite fille Cendrillon	Un château	S'appeler Vivre Etre	malheureuse

Corrigé et barème Le petit tailleur

I. Compréhension de l'écrit : 6pts

- 1) Un petit tailleur – La fille du roi – L'ogre. 1 point
- 2) Le petit tailleur voulait épouser la fille du roi. 1 point
- 3) Malheureux ≠ Heureux 1 point
- 4) Le roi ne met pas l'ogre en prison. 1point
- 5) A l'imparfait : Il découvrait l'ogre. 1 point
- 6) La petite tailleuse vit heureuse. 1 point (0.25×4)

II. Situation d'intégration : 4pts

Critère 1 : Volume de production 1point

Indicateur 1 :

- Le titre : 0.25 point
- Production de 3 phrases : 0.75point
 - 2 phrases : 0.5point
 - 1 phrase : 0.25point
- Aucune production : 0point

Critère 2 : Pertinence par rapport à la situation 1point

Indicateur 1 : respect du thème demandé « produire un texte narratif (le début d'un conte) ». 0.5point

Indicateur 2 : Présentation du texte (Ecriture propre). 0.5point

Critère 3 : Cohérence syntaxique. 1point

Indicateur 1 : les phrases produites sont agencées correctement. 0.5point

Indicateur 2 : Enchaînement des idées. 0.5point

Critère 4 : Cohérence linguistique. 1point

Indicateur 2 : utilisation du pronom personnel « elle ». 0.5point

Indicateur 3 : emploi correct de l'imparfait de l'indicatif. 0.5point